

第51回熊本県中学生バスケットボール優勝大会

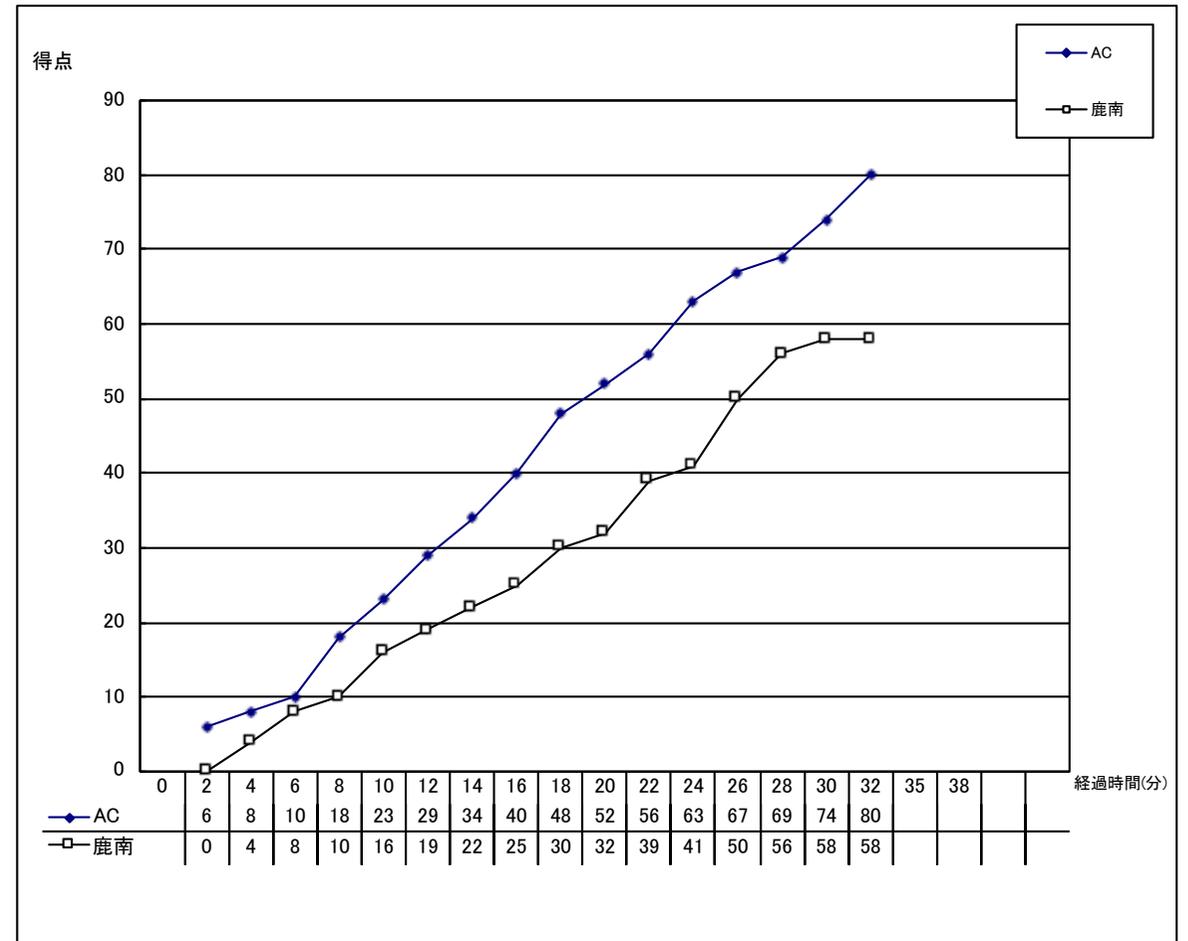
個人データ表

女子 決勝	令和5年6月3日	14:00 開始
会場：天草市民センター	Aコート	第4試合
主審：豆塚宣男	副審：古閑広憲 小迫健史	

☆ AC クラブ	80	18 22	1 Q 2 Q	10 15	58	鹿南 熊本
		23 17	3 Q 4 Q	16 17		

AC												
番号	氏名	得点	3P	3P試投	2P	2P試投	FT	FT試投	反則	DF.RE	OF.RE	RE計
4	成富 とあ	2			1	1						
5	倉田 千鈴											
○6	櫻井 柑菜	2		1	1	1						
7	津川 蒼来	2			1	1			1			
8	濱口 爽	9	1	2	3	7	1		3	3	2	5
9	梅田 沙椰											
○10	田上 杏	3			1	3	1	2	4	2	1	3
○11	高木 心菜	24	2	3	9	13		2	4	1	1	2
12	小野田 詞月	2			1	3				1	1	2
○13	長濱 彩花	12			6	10		2		3	3	6
○14	内野 由愛	24		4	12	20				2	1	3
15	新開 結菜											
16	高岡 唯菜											
17	森 心優											
18												
コーチ	森 悠介											
合計		80	3	10	35	59	1	7	12	12	9	21
成功率			30.0%		59.3%		14.3%					

鹿南												
番号	氏名	得点	3P	3P試投	2P	2P試投	FT	FT試投	反則	DF.RE	OF.RE	RE計
○4	石本 仁実	22			9	18	4	6	2	4	4	8
○5	檜崎 亜美	11	1	5	4	13		2		3		3
○6	菱 由羅	5	1	5	1	1				1	1	2
○7	上村 妃麗	5	1	5		1	2	2	1	1		1
○8	片山 紗菜	15	3	6	2	5	2	2				
9	中田 藍菜											
10	西澤 心音											
11	野下 千尋											
12	上村 姫夢											
13	大川 ももの											
14	大城戸 仁菜											
15	小川 育梨											
16	河原亜香里											
17	多良木 雫											
18												
コーチ	跡部 雅美											
合計		58	6	21	16	38	8	12	3	9	5	14
成功率			28.6%		42.1%		66.7%					



《戦評》

1 Q：決勝戦の緊張からか、互いにシュートが決まらない状況が1分以上続いたが、AC#14の連続シュートで試合が動く。一方の鹿南は#4、#5のコンビプレーで得点をうかがう。鹿南#5のドライブを止められず、ACはファールがかさむ。ただ、鹿南はフリースローが外れて得点が伸びない。ACは#14、11のドライブが続き、AC18-10鹿南と、ACが8点リードで1 Q終了。

2 Q：鹿南#4のキックアウトに#8が合わせ3P、#5も3Pが続く。ACは#11が連続得点をして、差は縮まらない。ここで鹿南たまたま前半1回目のタイムアウト。ACがオフェンスリバウンドを徐々に支配し始める。鹿南は#4の攻撃を中心に攻勢を強めるが、シュートが決まらない。ACは#8の3P、#11の合わせが続き、鹿南が残り1分40秒、前半2回目のタイムアウト。ACは多彩な攻めから加点し、AC40-25鹿南と、ACが15点リードで前半終了。

3 Q：後半開始早々、鹿南#4のポストプレーに、AC#14がランニングプレーで対抗。ACのガードが足を痛め、ベンチに下がる。また、鹿南#4のインサイドにACのファールが重なり、センターも交代を余儀なくされる。鹿南#7のフリースローが2投とも決まり、追いつがる展開。AC#11の正面からの3P、#14、#13のドライブが決まる。鹿南は#4にボールを集めるが、得点差が開き、AC63-41鹿南で3 Q終了。

4 Q：ACは#11、#8を中心に攻めを続ける。対する鹿南は#4と#8の攻めで互いに得点が激しく動く。鹿南#4の攻撃に対抗するため、ACはガードおよびセンターをコートに戻す。残り5分を切り、鹿南は逆転を目指して、#5中心に展開を早める。点差は縮まるも、ACは落ち着いて試合運び、このまま試合終了となった。ACAC80-58鹿南で、ACの優勝。互いに激しいディフェンスと卓越した技で、見応えのある好ゲームだった。

戦評記入者：栗崎 貴幸（熊本市立託麻中学校）